

NEVER AGAIN

WHAT YOU DO MATTERS

THE CAMPAIGN FOR THE UNITED STATES HOLOCAUST MEMORIAL MUSEUM

May 31, 2016

J.P. van den Wittenboer
Kastanje 28
Mierlo, Noord-Brabant 5731 NK
Netherlands

Dear Mr. van den Wittenboer:

I am pleased to extend a formal welcome to you as a member of the United States Holocaust Memorial Museum's Legacy of Light Society. Legacy of Light Society members are individuals – like you – who have thoughtfully included the Museum in their estate plans or otherwise established a charitable gift annuity, charitable remainder trust or other planned gift for the benefit of the Museum. It is through these gifts that the Museum seeks to ensure that this institution remains a vibrant and transformative force in the 21st century. We welcome your partnership in this historic task.

You are joining us at an exciting time as we are engaged in a comprehensive campaign to raise \$540 million - \$300 million in cumulative annual funds, \$40 million in capital commitments to build a state-of-the-art collections and conservation center, and \$200 million in endowment commitments. Enclosed you will find a Confirmation of Deferred Commitment Form. Signing this form will allow the Museum to designate any funds we receive through your estate to the institution's Permanent General Endowment Fund, and be counted today towards our campaign goal. Taking this simple extra step will make your legacy gift that much more powerful. Please note that the form may be rescinded at any time.

Also enclosed is a Consent Form. Please take a moment to complete and return this form as well so that you may receive all the benefits to which you are eligible for, including:

- Legacy of Light Society Memorial Candle
- Membership Pin
- Legacy of Light Membership Card
- Recognition in the Annual Report
- Subscription to the Museum's magazine
- Museum passes for individual and family visits
- 10% Discount at the Museum Shop

J.P. van den Wittenboer
May 31, 2016
Page 2

In addition, as the Director of Stewardship, for the Legacy of Light Society, you can always contact me with any question or Museum needs. My direct line is 202.488.2634; I can also be reached via email at cmaier@ushmm.org.

Because of the planned gifts from members of the Legacy of Light Society, the Museum is confident that we will succeed in the campaign, which will provide the resources it will take to meet any and all challenges that lie ahead. We are deeply grateful for your commitment to this institution and to the permanence of Holocaust memory.

Sincerely,

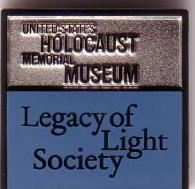


**Celeste Z. Maier, Director of Stewardship
Legacy of Light Society**

**Legacy of
Light
Society**

MEMBER

UNITED STATES
HOLocaust
MEMORIAL
MUSEUM



Legacy of Light Society

May 31, 2016

J.P. van den Wittenboer
Kastanje 28
Mierlo, Noord-Brabant 5731 NK
Netherlands

Dear Mr. van den Wittenboer:

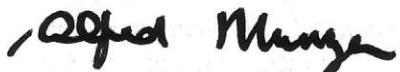
Although you will receive an official letter of welcome into the US Holocaust Memorial Museum's *Legacy of Light Society*, I wanted to add my own personal note of thanks.

As someone who lost many members of his immediate family in the Holocaust, and as the *Legacy of Light Society*'s National Chair, it is always a great pleasure and a source of comfort when a new member joins the *Society*. The creation of the Museum was made possible by the collective vision of men and women, determined to establish a permanent place to remember and to honor all the victims of the Holocaust. But the Museum is more than a memorial, more than a place to bear witness to the horrors of the Holocaust, it is also a place that gives voice to the victims and allows them to remind the world about the destructive nature of prejudice and hatred and to call on every individual not to stand by in the face of hatred, but to speak up, to act and to make a difference.

The Museum is now 20 years old and has become a magnet for millions who come through its doors and millions more who visit it through its Web site. Our new challenge is to ensure that the Museum will always remain a vibrant institution with the resources to reach out far beyond its walls not just today but for generations to come.

That is why your planned gift is so important. I wanted to express my own deep appreciation for your thoughtfulness in including the Museum in your estate plans. I hope that you are as proud of your decision to strengthen the Museum's future as I am to welcome you as a partner in this sacred task.

Sincerely,



Alfred Munzer, National Chair
Legacy of Light Society

Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights

DONATION

Donation by IFUD of Human Rights to USHMM (Legacy of Light Society):

FROM:

IFUD of Human Rights

(J.P. van den Wittenboer) chairman

Kastanje 28, 5731NK Mierlo

THE NETHERLANDS

-2-

TO:

UNITED STATES HOLOCAUST MUSEUM

(Legacy of Light Society)

Celeste Maier "Director of Stewardship,Planned Giving and Endowments"

100 Raoul Wallenberg Place,SW Washington,DC 20024-2126

UNITED STATES

(by registered post)

The original "certify copy" made by notary date "twenty-one June two thousand seven" by notary mr.Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak,notary Budel,municipality of Cranendonck the Netherlands.*[changes and comments not allowed in this deed],ballpoint,marker etc.*

DONATION

Today the twenty-seventh of June Two thousand sixteen.

Ninety percent (90%) of 20.040.000,00 euro Total amount twenty million and forty thousand euro. (*ninety percent (90%) of the amount 10.000,00 euros per offense by violation at each new date on the calendar, up to a maximum sum of two million euros a year*) to: **USHMM United States Holocaust Memorial Museum,(Legacy of Light Society).**

Revenues sales CD's and Mp3 Hitler's Inferno are **no part** of this donation. Audio-Rarities and IFUD of Human Rights are **no part** of this the donation.

Extra cost

breakfast,lunch,dinner,hotel,travel,fees,lawyer needed to liquidate this claim are for USHMM.

(The claim in the notarial deed is not unuseful for hate speech and holocaust denial in the Netherlands and Europe the amount 10.000 euro (Dutch Law) refer to the jurisprudence Siegfried Verbeke and Anne Frank on the authenticity of Anne Frank's Diary Gerechtshof Amsterdam in the Year 2000).

http://www.archive.org/details/KopieAfschriftNotarieleAkte_2007

Notarial acts have a special meaning

Once a notarial act has been signed by the notary the date of signature is deemed to be the date of the act in relation to everyone. And everyone can rely on the fact that the act has been signed by the persons mentioned as signatories. Anyone who has arranged for a notarial act to be drawn up receives a copy (also known as an "execution copy", which enables him to prove the agreements it contains. If a debtor has acknowledged in a notarial act that he owes a sum of money and then fails to perform his obligations, the creditor may proceed directly to execution (i.e. the sale of debtor's goods) on the strength of the execution copy. In such a case there is no need for the creditor to apply to the courts for leave to execute. The notary is an impartial expert who represents the interest of all involved in the drawing up of a notarial act. The notarial act must be kept in perpetuity. If the notary ceases practising, his notarial records will be transferred to another notary (his successor). In general, the parties may, if desired, an amount which is forfeited or offensive be captured in a notarial deed and *knowingly and willingly* agree that this Act provides grounds for an enforcement order to the extent that the obligations laid down therein are appropriate for effective implementation. If the Parties have agreed in the act and the notary deed is signed by the parties involved. The fact that the Dutch State was not present at that moment at the office from the notary for signing the act, a title to enforcement is "**only allowed by court**"

"The deed created by notary may (is) not directly executable"

So, if a defendant does not show up in a procedure the court will in most

cases a judgment rendered in absent. Would convict in absent party subsequently more defenses than the law allows him to go into opposition.

"A document which has the appearance of an authentic instrument shall be treated as such, subject to proof to the contrary"

The Dutch State not disputing the content of the notarial deed in civil court, also shows an attitude not to go to court.

“The Dutch State is inadmissible in court.”

[You should not ignore the claim. If you do, it will be assumed that you admit to the truth of what is claimed against you. The plaintiff can then get a judgment against you, with no further notice to you, just as if there had been a trial. The judgment can then be enforced against you. To learn about what enforcement activities are available to the plaintiff to enforce a judgment, refer to “default judgment”].

Article 285A of the Penal Code

Second Book. crime

Title XVIII. Crimes against personal freedom

Article 285A 1.

Who intentionally verbally, through gestures, in writing or image itself against a person out, apparently for his freedom to influence to make a statement of truth or conscience in front of a judge or civil servant, as he knows or has serious reason to suspect that this statement will be issued, shall be punished with imprisonment of exceeding four years or a fine of the fourth category.

Statement of claim definition

*[A written statement of the initiating litigant, called a **plaintiff**, in which he/she must state their case: the facts on which they intend to rely upon and the relief they seek, to the **defendant** and for the public record, for which they seek a civil **trial** and judicial determination.]*

Hate Crimes

In November 2003 published De Telegraaf for the first time an article about Justice Minister Piet Hein Donner together with Attorney General J.L. deWijkerslooth depicted as

Adolf Hitler on the Internet and which also 60,000 e-mails sent worldwide. Later on Balkenende, Rutte, Schulz and Juncker depicted online as Nazi.(Today 2016 more than 500.000 e-mails sent worldwide)

De Telegraaf

In wereldwijde smaadcampagne beledigt Karel de Werd minister Donner, maar justitie grijpt niet in

SMERIGE STRIJD OM RECHT

door RON COUWENHOVEN

AMSTERDAM, zaterdag
"Mijnheer De Werd, u heeft zeer hooggeplaatste personen onherstelbaar beschadigd. Ik moet u dringend verzoeken hiermee te stoppen." Zo verzocht een inspecteur van de Criminale Recherche Inflichtingendienst op 31 juli in café 't Sluisje aan de Nieuwendammerdijk in Amsterdam-Noord beledigd aan Karel de Werd zijn smaadcampagne op internet te staken. Op 16 juli had De Werd de twee hoogste justitiële autoriteiten van Nederland, minister van Justitie P.H. Donner en de voorzitter van het college van procureurs-generaal J.L. de Wijkerslooth, als Adolf Hitler afgebeeld op zijn interstsites, begeleid door een uiterst grof smaadschrift.

Justitie ondernam verder niets. De Werd werd niet gearresteerd en dat terwijl hij de eerste exemplaren van zijn smaadcampagne rechtstreeks aan beide prominente slachtoffers zond met vermelding van zijn volledige adres.

"Het enige dat gebeurde was het gesprek tussen die inspecteur en mij", zegt De Werd (60), die in 1975 zijn florerende aannemersbedrijf in Amsterdam failliet zag gaan na een onterechte staking die door de vakbonden bij zijn bedrijf was uitgeroepen. Er volgden tiendallen rechtszaken en meer dan zeventig rechters boegden zich over de onverwikkelijke affaire. Het gerechtshof in Amsterdam eiste van justitie tot driemaal toe de vervolging van twee vakbondsleiders wegens meinedig, maar justitie stopte deze bevelen rechtstreeks in de doofpot. Door de meinedige verklaringen van de



In zijn stamcafé 't Sluisje had Karel de Werd op 31 juli een lang gesprek met een afgezant van het ministerie van Justitie, die hem blijkbaar verzocht zijn smaadcampagne tegen hem te staken.

FOTO: HANS PETERS



Minister Donner.

De Werd zegt: 'Dat klopt inderdaad. Mijn vrouw lag toen op sterren en ik ging zelf ook kapot aan de leugens van justitie.'

<http://www.archive.org/details/2008913JBZ>

<http://www.archive.org/details/HateCrimeNL2014>

http://www.archive.org/details/InternationalNetworkForHateStudies_201506

<http://www.archive.org/details/HAATMISDADEN>

<http://www.youtube.com/watch?v=V6v8bT3ByP0>

http://www.archive.org/details/SocialeDatabankNederland_201606

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/cd-rom-van%20karel-de-werd.jpg>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/aanzichtkaart.gif>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/aas-harten-donner.gif>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/aas-klaver-fernhou>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/aas-ruiten-balkenende.gif>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/aas-schoppen-wijkerslooth.gif>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/adolf-1.gif>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/donner-verdachte.gif>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/haken-1.gif>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/ss.gif>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/ss-lauwerenkrans.gif>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/balkenende-ss2.jpg>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/donner-compleet.jpg>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/fernhoot-2ss.jpg>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/haken-0.jpg>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/hakenkruis.jpg>

<http://www.mstsnl.net/oppositie/archief/wijkerslooth-hakenkruis.jpg>

<http://www.fransmuthert.files.wordpress.com/2011/08/schijt1.jpg>

<https://ejbron.wordpress.com/2015/06/22/rutte-als-ss-er-moet-dat-nou/>

https://ejbron.files.wordpress.com/2016/01/screenshot_1913.png

<http://www.archive.org/details/HogeRaadBJ6941>

<http://www.youtube.com/watch?v=iYOoQJ8-4rg>

http://www.archive.org/details/EuropeesHofVanJustitie_201604

Legacy of Light Society (USHMM)

<http://www.archive.org/details/LegacyOfLightSociety>

European Commission and IT Companies announce Code of Conduct on illegal online hate speech

Brussels, 31 May 2016

European Commission - Press release

The Commission together with Facebook, Twitter, YouTube and Microsoft (“the IT companies”) today unveil a code of conduct that includes a series of commitments to combat the spread of illegal hate speech online in Europe.

The IT Companies support the European Commission and EU Member States in the effort to respond to the challenge of ensuring that online platforms do not offer opportunities for illegal online hate speech to spread virally. They share, together with other platforms and social media companies, a collective responsibility and pride in promoting and facilitating freedom of expression throughout the online world. However, the Commission and the IT Companies recognise that the spread of illegal hate speech online not only negatively affects the groups or individuals that it targets, it also negatively impacts those who speak out for freedom, tolerance and non-discrimination in our open societies and has a chilling effect on the democratic discourse on online platforms. In order to prevent the spread of illegal hate

speech, it is essential to ensure that relevant national laws transposing the Council Framework Decision on combating racism and xenophobia are fully enforced by Member States in the online as well as in the offline environment. While the effective application of provisions criminalising hate speech is dependent on a robust system of enforcement of criminal law sanctions against the individual perpetrators of hate speech, this work must be complemented with actions geared at ensuring that illegal hate speech online is expeditiously reviewed by online intermediaries and social media platforms, upon receipt of a valid notification, in an appropriate time-frame. To be considered valid in this respect, a notification should not be insufficiently precise or inadequately substantiated. Věra Jourová, EU Commissioner for Justice, Consumers and Gender Equality, said, *"The recent terror attacks have reminded us of the urgent need to address illegal online hate speech. Social media is unfortunately one of the tools that terrorist groups use to radicalise young people and racist use to spread violence and hatred. This agreement is an important step forward to ensure that the internet remains a place of free and democratic expression, where European values and laws are respected. I welcome the commitment of worldwide IT companies to review the majority of valid notifications for removal of illegal hate speech in less than 24 hours and remove or disable access to such content, if necessary."* Twitter's Head of Public Policy for Europe, Karen White, commented: *"Hateful conduct has no place on Twitter and we will continue to tackle this issue head on alongside our partners in industry and civil society. We remain committed to letting the Tweets flow. However, there is a clear distinction between freedom of expression and conduct that incites violence and hate. In tandem with actioning hateful conduct that breaches Twitter's Rules, we also leverage the platform's incredible capabilities to empower positive voices, to challenge prejudice and to tackle the deeper root causes of intolerance. We look forward to further constructive dialogue between the European Commission, member states, our partners in civil society and our peers in the technology sector on this issue."* Google's Public Policy and Government Relations Director, Lie Junius, said: *"We're committed to giving people access to information through our services, but we have always prohibited illegal hate speech on our platforms. We have efficient systems to review valid notifications in less than 24 hours and to remove illegal content. We are pleased to work with the Commission to develop co- and self-regulatory approaches to fighting hate speech online."* Monika Bickert, Head of Global Policy Management at Facebook said: *"We welcome today's announcement and the chance to continue our work with the Commission and wider tech industry to fight hate speech. With a global community of 1.6 billion people we work hard to balance giving people the power to express themselves whilst ensuring we provide a*

respectful environment. As we make clear in our Community Standards, there's no place for hate speech on Facebook. We urge people to use our reporting tools if they find content that they believe violates our standards so we can investigate. Our teams around the world review these reports around the clock and take swift action." John Frank, Vice President EU Government Affairs at Microsoft, added: "*We value civility and free expression, and so our terms of use prohibit advocating violence and hate speech on Microsoft hosted consumer services. We recently announced additional steps to specifically prohibit the posting of terrorist content. We will continue to offer our users a way to notify us when they think that our policy is being breached. Joining the Code of Conduct reconfirms our commitment to this important issue.*" By signing this code of conduct, the IT companies commit to continuing their efforts to tackle illegal hate speech online. This will include the continued development of internal procedures and staff training to guarantee that they review the majority of valid notifications for removal of illegal hate speech in less than 24 hours and remove or disable access to such content, if necessary. The IT companies will also endeavour to strengthen their ongoing partnerships with civil society organisations who will help flag content that promotes incitement to violence and hateful conduct. The IT companies and the European Commission also aim to continue their work in identifying and promoting independent counter-narratives, new ideas and initiatives, and supporting educational programs that encourage critical thinking. The IT Companies also underline that the present code of conduct is aimed at guiding their own activities as well as sharing best practices with other internet companies, platforms and social media operators.

http://europa.eu/rapid/press-release_IP-16-1937_en.htm

Research Hitler's Inferno (online)

<http://www.archive.org/details/RESEARCHHitlersInferno>

<http://www.youtube.com/watch?v=hB1VauWoup0>

European Court of Justice

EXHIBITION "ANNE FRANK - A HISTORY FOR TODAY" AT THE EUROPEAN COURT OF JUSTICE

Under the 2004 Dutch Presidency of the European Union, Vassilios Skouris, President of the Court, in the presence of Piet Hein Donner, Minister of Justice of the Netherlands, opened the exhibition. Vassilios Skouris, President of the Court of Justice of the European Communities, adopted today in the presence of Piet Hein Donner, Minister of Justice of the Netherlands, the exhibition "Anne Frank A History for Today" opened. This traveling exhibition, which follows the exhibition "The World of Anne Frank", has more than 10 million visitors in 60 different countries.

<http://www.archive.org/details/CJE0486NL>

[Imagine this brutality, shamelessness wrongdoing the Minister of Justice of the Netherlands when he knew he is depicted online as Adolf Hitler without problem also open the Anne Frank exhibition at the European Court of Justice in Luxembourg]

Swept under the carpet

Abuse of power by the political establishment placing himself above the law. Under the 2016 Dutch Presidency of the European Union, Dutch prime Minister Rutte, president Schulz of the European Parliament and Juncker of the European Commission shown in SS uniforms online. Neither the Dutch government, European Commission nor the European Parliament ordered to open an investigation into the posting of fabricated photo's. **All complaints against by IFUD of Human Rights, swept under the carpet.**

Default Judgment

Request a default Judgment by court in the Netherlands. Ask the court to enter a judgment in USHMM favor “Default judgment” because the Dutch State didn’t begin a falseness investigation for the court to the notarial deed, notarial deeds enjoys a special Legal status. This deed is not be falsely certified by the notary. The court may even directly speak out a default judgment. After the default judgment a European enforcement order may be requested by the lawyer in Dutch court. The European Enforcement Order is a simple procedure that can be used for uncontested cross-border claims. This procedure allows a judgment in an uncontested claim delivered in one Member State to be easily recognised and enforced in another Member State.

<http://www.archive.org/details/DutchNotaris>

<http://www.archive.org/details/VALSHEIDSPROCEDURESommatie2014>

<http://www.archive.org/details/PRIMEMINISTEROFTHENETHERLANDS>

Data DVD-ROM

DVD-ROM 1: Part of the notarial deed is a data DVD-ROM with detailed information. Refer to section **7b**. The DVD-ROM is in the office at the notary.

DVD-ROM 2: There is also a second data DVD-ROM specifying content refer to an infringement complaint to the European Commission against the Dutch member State. That DVD is at the office in Mierlo from IFUD of Human Rights.

Concluding sentence

Finally, it doesn't matter whether the Dutch State considers that everything in the notarial deed is not the truth. The notarial deed has recognized in accordance with the Law the status of the legal truth.

IFUD of Human Rights

Chairman

J.P. van den Wittenboer

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "J.P. van den Wittenboer".

Correspondence: Po.box 324, 5660AH Geldrop The Netherlands

Offices: Kastanje 28, 5731NK Mierlo The Netherlands

C.o.C.reg: 41092925 Eindhoven N.L.

E-mail: ifudofhumanrights@yahoo.com

Internet: <http://ifudofhumanrights.webs.com>

Phone: +31 -(0)6 50 425 552

AFSCHRIFT

RECTIFICATIE

Op één en twintig juni tweeduizend zeven
verscheen voor mij, mr Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak, notaris te ---
Budel, gemeente Cranendonck:

de heer Joannes Petrus van den Wittenboer, planned change agent en voorzitter
van de "Intermediaire stichting van de Universele Verklaring van de Rechten van de
Mens", tevens eigenaar van de eenmanszaak "Audio-Rarities", volgens zijn verklaring
geboren te Mierlo veertien mei negentienhonderd vijf en vijftig, woonachtig ten adres
- Kastanje 28, 5731 NK Mierlo, van Nederlandse nationaliteit, ongehuwd en nooit
gehuwd geweest en niet geregistreerd of geregistreerd geweest als partner, ---
legitimatie: paspoort nummer NF8802866. -----

De voormalde stichting is statutair gevestigd te Geldrop, en is ingeschreven in het -----
register bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken voor Zuidoost Brabant te -----
Eindhoven onder dossiernummer 41092925, de stichting is geregistreerd met het -----
adres op het woonadres van Joannes Petrus van den Wittenboer, waar ook de -----
eenmanszaak op is geregistreerd, deze eenmans is bekend bij de Kamer van -----
Koophandel en Fabrieken voor Zuidoost Brabant te Eindhoven onder dossiernummer
- 17090220. -----

De comparant verklarde dat hij een eerder gedane "onder ede verklaring van
zestien juli tweeduizend vier" wil rectificeren. -----

De comparant rectificeert het navolgende: -----

De partijen: -----

1a).**Hoofdpartij.** de publiekrechtelijke rechtspersoon Staat der Nederlanden, -----
Binnenhof 19, Den Haag, "N.L.", waarbij de publiekrechtelijke rechtspersoon de -----
Nederlandse Staat niet in de specifieke bestuurstaak heeft gehandeld, maar in de -----
ondernemersactiviteit, public relations, en de wetenschap, bestaat er geen voldoende
grond haar anders te bejegenen dan privaatrechtelijke rechtspersonen die dezelfde of
vergelijkbare activiteiten verrichten. -----

2a).**Hoofdpartij.** Eenmanszaak Audio Rarities, Kastanje 28, 5731 NK, Mierlo, "N.L.", --
directeur J.P. van den Wittenboer die op **uitdrukkelijke uitnodiging van de Staat der
Nederlanden** "Ministerie van Economische Zaken in Den Haag" een rechtsverhouding
is aangegaan voor "fair use only" met het project "Hitler's Inferno" in verband met -----
zakendoen in Japan in negentienhonderd acht en negentig, door de Nederlandse -----
overheid in verband met vierhonderd (400) jaar handelsbetrekkingen tussen Nederland
en Japan. Op één en twintig september negentienhonderd acht en negentig -----
"spreekdagen" zijn door Audio-Rarities, de heer J.P. van den Wittenboer ten adres van
het Ministerie van Economische Zaken persoonlijk en mondeling de -----
licentievoorwaarden voor "fair use only" met het Hitler's Inferno"project grondig -----
besproken. Gesproken is met Mr. Hendrik E.C. Koets. Er is geen schriftelijke "fair use -
only-agreement" vastgelegd tussen de Staat en Audio-Rarities, wel is een schriftelijke -
bevestiging door de Nederlandse Staat op veertien december negentienhonderd acht -
en negentig, vanuit Tokio, Japan verzonden, waarin de mondelinge afspraak van één --
en twintig september negentienhonderd acht en negentig en wat besproken is, kort ---
samengevat is bevestigd. De Staat heeft zich vrijwillig zelf partij gekozen. -----

3a).**Secondaire-partij.** De privaatrechtelijke rechtspersoon de Stichting Intermediary
Foundation of the Universal Declaration of Human Rights, Kastanje 28, 5731 NK, -----
Mierlo, "N.L.", voorzitter J.P. van den Wittenboer. Als exclusieve internationaal -----
licentiehouder "fair use only" over het werk Hitler's Inferno, door Audio Rarities LPA
2445 USA, nineteenhundred fourty five, World-War II, werkzaam tevens als -----
intermediair, wetenschappelijk, mensenrechten. -----

4a). **Secondiare-partij.** de publiekrechtelijke rechtspersoon Zuid-Duitse Deelstaat —— Freistaat Bayern, Duitsland, Alexandra Strasse 3, 80538, München, Deutschland. Als algemeen auteursrechthouder over het werk "Hitler's Inferno". Kontrollratdirektive 50. ——

5a). **Secondiare-partij.** de publiekrechtelijke rechtspersoon de Amerikaanse auteurs —— en muziekrechtenorganisatie The Harry Fox Agency Inc., New York U.S.A., 771 Third —— Avenue, New York, 10017 USA, vertegenwoordigd door Frank S. Rittman in de functie —— van International Business Administrator, die zich laat vergezellen door Edward —— P. Murpy en Yoshio Inomata. Aangaande het verstrekken van een schriftelijke —— internationale exclusieve-licentie "Hitler's Inferno" voor "fair use only", datum afgifte —— licentie zeventien augustus negentienhonderd vijf en negentig. ——

Voorwaarden en condities "fair use only" voor wetenschappelijk en bibliotheek —— gebruik. ——

Hitler's Inferno is een werk van letterkunde, wetenschap of kunst, hetwelk bestaat uit —— afzonderlijke werken van liederen en toespraken uit het tijdperk Hitler Duitsland in een —— door de maker Audio Rarities (USA) in een logische anti-fascistische vorm aan —— elkander in de Engelse taal gesproken commentaar in negentienhonderd vijf en veertig —— in de USA, het einde van de Tweede Wereldoorlog, hierbij wordt, onverminderd het —— auteursrecht op ieder werk afzonderlijk, als de maker aangemerkt Audio Rarities (USA) —— degene, onder wiens leiding en toezicht het totale werk is tot stand gebracht. Het —— auteursrecht over de Duitse toespraken en geluidsopnames door Adolf Hitler en —— NSDAP -bij overdracht door de geallieerden na negentienhonderd vijf en veertig- —— berusten bij de Zuid-Duitse deelstaat Freistaat Bayern, en de nederlandse versies van —— toespraken en liederen van de NSB bij de staat der Nederlanden. Hierbij is in het geval —— van het werk "Hitler's Inferno" het totale auteursrecht in eigendom van Freistaat —— Bayern, het doel hiervan is om misbruik onder controle te kunnen houden door de —— staat en strafbaar te stellen in verband met het ondeskundig gebruik van toespraken, —— liederen, afbeeldingen en gedragingen die na negentienhonderd vijf en veertig na de —— val van het Derde Rijk bewezen en ernstig fout waren bevonden door het Tribunaal in —— Neurenberg. Zowel de hedendaagse Duitse wet-en regelgeving (Duitse grondwet) —— alsmede de Amerikaanse en Nederlandse wet- en regelgeving alsmede Europese en —— Internationale Verdragen maken uitzonderingen voor het gebruiken van materialen —— voor historische, wetenschappelijke en educatieve doelstellingen voor gebruik door —— bibliotheken en op scholen, studie of gebruik door wetenschappers, (Title 17, United —— States Code). Bij het auteursrecht moet nog iets anders worden onderscheiden en wel —— het zogenaamde persoonlijkheidsrecht droit moral door Audio Rarities (USA). Het —— persoonlijkheidsrecht van de auteur van het werk gaat nimmer teniet. Dit recht moet —— alsoz beschouwd worden als een absoluut en exclusief zelfstandig recht, staande naast —— het auteurschap. Uit het een en ander volgt, dat het persoonlijkheidsrecht —— onafhankelijk van het auteursrecht een zelfstandig, niet overdraagbaar recht vormt. Als —— de toespraken en liederen in negentienhonderd vijf en veertig op rechtmatische manier —— zijn verzameld, hetgeen uit onderzoek is gebleken en moet worden aangenomen, heeft —— Audio Rarities (USA) het exclusieve recht de plaat "Hitler's Inferno" in eigenbeheer te —— vermenigvuldigen en te verspreiden. Het droit moral kan na overlijden van de maker —— worden uitgeoefend door degenen die hij daartoe bij uiterste wilsbeschikking heeft —— aangewezen. Zonder uiterste wilsbeschikking door de maker zelf afgegeven, of bij —— ontbreken van informatie over de maker, alleen mogelijk met een schriftelijke licentie —— door de auteursrechtenorganisatie Intermediary Foundation of the Universal —— Declaration of the Universal Declaration of Human Rights, postbus 324, 5660 AH, —— Geldrop Nederland heeft sinds negentienhonderd vijf en negentig bij schriftelijke —— licentie door de Amerikaanse Auteursrechten organisatie "The Harry Fox Agency Inc" —— in New York USA, te gelden als exclusieve licentiehouder op het mogen beheren en ——

internationaal verspreiden van het intellectueel & mechanische eigendomsrechten ---- "Hitler's Inferno", hiernaast kunnen bibliotheken, archieven, musea als niet-exclusieve licentiehouders fungeren en wetenschappers-agreementen verstrekken aan ----- onderzoekers. Het op de geluidsdragers vastgelegde materiaal is gegarandeerd ----- authentiek. Het werk "Hitler's Inferno" is gegarandeerd geen nazisme of neo-nazisme. Het is een getuigenis over de holocaust. De juridische afhandeling over de ----- auteursrechten en over het werk zijn in negentienhonderd negen en negentig en ----- daarna op zestien juli tweeduizend vier met een titel "In naam der Koningin" notarieel - vastgelegd bij Notariaat op de Laak, Capucijnerplein 38, Budel Nederland. Het werk is verder geregistreerd met een registratienummer bij de Belastingdienst "registratie en -- successie" in Nederland. Op één maart negentienhonderd negen en tachtig traden de Verenigde Staten toe tot de "Berner Conventie ", een tussen een aantal staten ----- gesloten verdrag, (Berner Conventie, gedefinieerd onder sectie 101 van Title 17, United States Code) waarbij het auteursrecht van onderdanen van elk van de deelnemende -- Staten beschermd wordt in alle aangesloten Staten, waaronder ook Nederland. ----- Stichting Stemra is de Nederlandse zusterorganisatie van de Amerikaanse ----- auteursrechtenorganisatie The Harry Fox, Inc New York. Vervaardigde opnamen van - uitzonderlijke documentaire waarde naast andere items mogen in officiële archieven - worden bewaard. Hitler's Inferno is opgenomen in de USA, bij de Universiteit van ----- Kansas City, Missouri, in de Miller Nicols Library, en maakt deel uit van een ----- wetenschappelijke verzameling van items over de holocaust onder de rubriek ----- "Suzanne Statland Collections in Holocaust Studies" a bibliography of research ----- materials. -----

Toegelaten: hetgeen in overeenstemming is met de wettelijke en de morele norm met hetgeen naar de regels van het maatschappelijke verkeer redelijkerwijs geoorloofd is -- met inachtneming van Artikel 25 A W en title 17 United States Code, in combinatie met in kracht rechtsgeldige Europese en Internationale Verdragen (Berner Conventie, ----- WIPO- Verdragen, Rome Conventie, TRIPS agreement van World Trade ----- Organisation), Internationaal Verdrag inzake Economische, Sociale en Culturele ----- Rechten, waarin de auteursrechten van wetenschappers en de beoefening van de ----- wetenschap, mensenrechten zijn geworden, waar individuele aangesloten----- Staten aan zijn verbonden. -----

Verboden: in het algemeen iedere gehele of gedeeltelijke mechanische overname, --- bewerking of nabootsen inbreuk op intellectueel eigendom in gewijzigde vorm voor een ander doel of een daadwerkelijk verschil vertonen dan het oorspronkelijke doel door de maker zelf verkozen; alle produkten die niet in overeenstemming zijn met de wettelijke en de morele norm, en alles wat met hetgeen naar de regels van het maatschappelijke verkeer redelijkerwijs niet geoorloofd is en als redelijkerwijs aannemelijk is, dat ook de maker die inbreuken zou hebben afgekeurd; ten gehore brengen of vertonen in het openbaar, illegaal verspreiden van produkten of misbruik van gedachtengoed, ----- negativisme, obsceniteit, obscurantisme; gebaren, uitdrukkingen, emblemen, ----- geschiedvervalsing; muziek gezongen en gesproken alsmede instrumentale ----- bewerkingen, met inbegrip van de beschikbaarstelling voor het publiek op zodanige wijze dat deze voor leden van het publiek op een door hen individueel gekozen plaats en tijd toegankelijk zijn, hierbij inbegrepen omroepuitzendingen, sportevenementen, al dan niet per kabel satelite, en internettransmissies. -----

Indien aan twee of meer personen een gemeenschappelijk auteursrecht op een zelfde werk toekomt, kan, tenzij anders is overeengekomen, de handhaving van dit recht door ieder hunner geschieden. De Staat de monopoliehouder over het vervolgen van ----- strafbare feiten in overeenstemming met wat hierover is vastgelegd in ----- negentienhonderd vijf en veertig door de geallieerden controlraad op grond van de -----

wetgeving ter voorkoming van nationalisme en militairisme van de Tweede Wereldoorlog "kontrollratdirektive 50".

De volgende partijen zijn aanwezig.

Bij de ondertekening van deze notariële rectificatie zijn de volgende partijen aanwezig: J.P. van den Wittenboer in de functie als directeur Audio-Rarities en in de functie als Voorzitter van Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights. De overige partijen zijn niet in persoon vertegenwoordigd bij de ondertekening van de rectificatie van de notariële akte.

Originele schriftelijke bewijzen zullen aan de akte worden gehecht, wanneer niet origineel zal worden aangegeven dat het een kopie of een print betreft. Onder de originele aanhechtingen zit ook een "originele Kiezerspas voor de verkiezingen voor Provinciale Staten Noord-Brabant die gehouden is op zeven en twintig maart tweeduizend zeven. De kiezerspas was bestemd voor de heer Joannes Petrus van den Wittenboer, adres Kastanje 28, 5731 NK, Mierlo, waarbij door hemzelf de volmacht aan de Voorzitter van de Stichting Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights is afgegeven op de kiezerspas om te gaan stemmen. Het stemrecht is een grondrecht, en dat moet hoog worden gehouden. De burgerij is vrij om de eigen mening te geven over de volksvertegenwoordigers. Gezien de verklaring onder ede in de notariële akte de dato twee en twintig juni negentienhonderd vier en negentig, kan niet worden uitgegaan van een democratie, maar is sprake van een schijndemocratie. **Er is geen stem uitgebracht.** Er zal eerst een integraal parlementair openbaar onderzoek moeten geschieden naar de toestand van de rechtsstaat en de democratie. De bewindsman Hirsch Ballin die zijn kabinetszetel verloor door de IRT-affaire in negentienhonderd vier en negentig (verwijs ook naar notariële akte van een verklaring de dato één en twintig januari negentienhonderd vier en negentig), die aftrad als minister van justitie omdat de Tweede Kamer hem had verboden verdere bemoeienis te hebben met de zware criminaliteit, deze bewindsman die later in tweeduizend zeven wederom de post van "minister van justitie" mag bekleden onder Balkenende, heeft nu kennelijk de opdracht om onderzoek te verrichten naar de misdaadorganisatie waar hij zelf lid van is "Kabinet Balkenende IV". In rubriek "15" van akte notarieel "in naam der koningin" de diverse boekwerkjes met bewijzen en brieven van Audio-Rarities en de Stichting, zijn thans digitaal vastgelegd op een DVD-rom, met actualisering tot en met tweeduizend zeven inbegrepen. Op de DVD-rom zijn daarnaast extra opgenomen een complete website door de sociale databank Nederland, in Huizen, Noord-Holland, "N.L.", en een rapport in pdfbestandsformaat "naboeck 20e editie 2006" door H.M. Walker uit Berlicum en Stichting Werkgroep negentienhonderd zeventig, in Tilburg, "N.L". De DVD-rom en de inhoud hiervan alle aanwezige stukken maakt thans onderdeel uit van de notariële rectificatie.

De rubrieken "15 en 16" immateriële of naamschade. Door de Staat der Nederlanden - het mondeling agreement "fair use only" Hitler's Inferno te hebben geschonden op een of meer keren en / of tijden en / of data. Te concretiseren in een geldvordering.

Wordt de echtheid van deze authentieke akte en de titel betwist. Wanneer een gerechtsdeurwaarder komt met een betekende grosse, waarvan de echtheid en / of onjuistheid wordt betwist. De gerechtsdeurwaarder dient dan zijn opdrachtgever aan te spreken en vervolgens dient de opdrachtgever de Staat der Nederlanden waartegen de grosse is betekend te benaderen voor verificatie van de echtheid en onjuistheid. **Wordt de echtheid en / of onjuistheid van een authentieke akte betwist, dan vermeldt artikel. 159 lid 1 Rv: een geschrift dat het uiterlijk heeft van een authentieke akte, geldt als zodanig behoudens bewijs van het tegendeel.**

Algemeen geldt, dat het tegenbewijs tegen de authentieke akte drukt op degene die --- haar onjuistheid en / of valsheid beweert, in een speciale "Valsheidsprocedure" bij de --- civiele rechter. Bij deze notariële akte met de titel geldt, dat deze procedure voor de --- civiele rechter absoluut en alleen in combinatie van een openbaar parlementair onderzoek naar het rechtssysteem volgt, met horen van alle getuigen onder ede. In --- een "valsheidsprocedure" worden de notariële akte van een verklaring de dato één en twintig januari negentienhonderd vier en negentig en notariële akte onder ede de dato twee en twintig juni negentienhonderd vier en negentig onderdeel van één totale valsheidsprocedure op alle akten.

Artikel 430 Rv. Geeft algemene regels, voor grossen van executorialie titels en de betekening daarvan, voordat zij ten uitvoer kunnen worden gelegd.

De kracht van het schriftelijk bewijs is in de oorspronkelijke akte (minutakte) gelegen. Grossen en gehele afschriften van een authentieke akte die volgens de wettelijke voorschriften moeten worden bewaard, leveren, wanneer zij zijn afgegeven door een daartoe bevoegde ambtenaar (in dit geval de notaris) hetzelfde bewijs op als de oorspronkelijke akte.

Problemen met het vinden van een gerechtsdeurwaarder door de opdrachtgever.
Problemen bij het bereid vinden van een gerechtsdeurwaarder voor het uitvoeren van de opdracht "ministerieplicht" kunnen zich voordoen. Te denken valt van het naar elkaar en op elkaar afschuiven van de opdracht. Daarbij moet opdrachtgever eerst alle gerechtsdeurwaarders in Den Haag schriftelijk benaderen om daarna zich te kunnen richten tot de Koninklijke Beroepsorganisatie van Gerechtsdeurwaarders KBvG, postbus: 12, 3740 AA in Baarn. Uiteindelijk moet via de Tweede Kamer de ministeriële verantwoordelijkheid van de Minister van Justitie worden geactiveerd om ambtshalve een gerechtsdeurwaarder aan te wijzen die de opdracht moet uitvoeren. De minister van justitie heeft de taak algemeen te zorgen dat de rechtsbedeling behoorlijk kan functioneren. Men spreekt wel van apparaatzorg. Verder te denken valt (gezien de aard en de opstelling door de Nederlandse Staat (de goodwill-belangen), dat de Staat de status quo zal handhaven zo lang enigszins mogelijk is, en zich daarom om die reden van een enkele Wet, Verdrag rekenschap en verantwoording zal geven.

De geconstateerde feiten. Op datum zeventien augustus tweeduizend vijf is het Duitse volkslied gezongen ten gehore gebracht via de TV -omroep SBS6 om acht (20.00) uur, voorafgaande aan het voetbalinterland Nederland tegen Duitsland in Rotterdam, daarna is op datum vijf april tweeduizend zes het Duitse volkslied instrumentaal (kort in een reclame van Achmea) ten gehore gebracht via TV -omroep NOS Nederland 1, voor het (acht) 20.00 - uur journaal, daarna is op datum zeven april tweeduizend zes het Duitse volkslied instrumentaal (kort in de reclame van Achmea) ten gehore gebracht via TV-omroep RTL4 voor het (half acht) 19.30- uur journaal. Verder is sprake van over langere periode plegen van negativisme en wetenschappelijke sabotage onder hoofdverantwoordelijkheid van de Nederlandse Staat gericht tegen de stichting, Audio-Rarities met het Hitler's Inferno project,verwijs naar rubriek "15" DVDrom. Verder: Nederlandse Staat laat het toe dat Zij door derden als Adolf Hitler op Internet is geportretteerd, in de vorm van een (ex)-minister van Justitie die thans de post bekleed van minister van sociale zaken mr. J.P.H. Donner met "hitlerkapsel", en een procureur-generaal Jhr. Mr. De Wijkerslooth de Weerdestein als "Adolf Hitler" die het onderwerp discriminatie in zijn takenpakket heeft,afgebeeld met een "hakenkruis" op het hoofd en met "Hitlersnor". De Nederlandse Staat laat dit ondanks de bekendheid met de websites en de bekendheid wie achter deze websites zitten, (de heer K.H de Werd en Stichting Sociale Databank Nederland, R.M.

Brockhus), bewust voortbestaan. De bewijzen zijn te vinden op de DVD-rom in rubriek "15". Er zijn door die derden K.H. de Werd inmiddels zestigduizend (60.000) e-mails --- hiervan internationaal verzonden.

Dat er tussen de hoofdpartijen de Staat der Nederlanden en Audio-Rarities (kamer van Koophandel: 17090220) een rechtsversverhouding bestaat of heeft bestaan niet in ---- specifieke bestuurstaak, uithoofde van "fair use only" "Hitler's Inferno" Audio Rarities -- LP A 2445, uithoofde waarvan de schuldenaar nog iets van de Staat der Nederlanden had te vorderen, nu te vorderen heeft of nog in de toekomst te vorderen zal krijgen in - verband met schenden afspraken / overeenkomst.

Gevorderd wordt. Voor naamschade en omzetderving een geldbedrag van **twintig --- miljoen euro** (€ 20.000.000,00), hierbij op te tellen de wettelijke rente jaarlijks, extra -- de bedragen per overtreding tot een maximum per jaar, executie en --- administratiekosten. Alle daaruit voortvloeiende kosten komen geheel voor rekening --- van de schuldenaar.

Verbeurd zullen worden. Bij het ten gehoren laten brengen van Duitse volkslied of --- andere zaken zonder vergunning die zich buiten het referentiekader "fair use only" ---- vallen), op Nederlands grondgebied en / of het zich op internet als Adolf Hitler laten --- afbeelden op de Website van K.H. de Werd casu quo Sociale Databank Nederland, --- R.M. Brockhus, of via een andere manier, (bij Ministerie van Justitie bekende websites ,en regelmatig bezocht door ministerie van Justitie). Letterlijk van de website van de --- Sociale Databank Nederland, citeer: GEEN AANKLACHT. Justitie zal geen vervolging instellen wegens smaad tegen Karel de Werd, terwijl hij toch minister van Justitie mr. -- J.P.H. Donner en de voorzitter van het college van procureursgeneraal mr. J.P. de --- Wijkerslooth als Adolf Hitler op zijn website heeft gezet. Het ministerie liet via --- voorlichter Ivo Hommes weten: "Er zal geen aangifte gedaan worden. Het is deze ---- persoon enkel en alleen te doen om aandacht voor zijn zaak en daar werken wij niet -- aan mee." (De Telegraaf van achtien oktober tweeduizend drie), einde citaat. Bedrag tienduizend euro (€ 10.000,00) per overtreding per constatering per keer per ---- iedere nieuwe data op de kalender, oplopen tot een geldbedrag maximum van --- twee miljoen euro (€ 2.000.000,00) per jaar. Buiten beslag vallen goederen voor --- openbare dienst van de Staat, artikel 436 Burgerlijk Wetboek.

Voor beslag zijn vatbaar. Bedragen bestemd voor educatieve en wetenschappelijke - doelen tot een maximum van honderd duizend euro (€ 100.000,00). De marktwaarde - (in geld) ageschreven en verouderd materieel Landmacht, Marine en Luchtmacht die - niet meer voor de openbare dienst van de Staat dienen. Deze zaken kunnen zonder --- limiet worden beslagen indien niet aan de betekening, van het bevel van de --- gerechtsdeurwaarder wordt voldaan door de Nederlandse Staat. Verder kan beslag --- worden gelegd op roerende zaken die niet bestemd zijn voor de openbare dienst van - de Staat:oude metalen, ageschreven computers, ageschreven --- kantoorinventaris,sloopmaterialen uit gebouwen van de overheid die na verbouwingen vrijkomen en die op de dumphandel te verkopen zijn, alles waar enigszins een --- geldbedrag aan toe te kennen valt. Verder alle roerende en niet roerende zaken die --- niet onder de openbare dienst vallen met inbegrip van derdenbeslag op tegoeden ---- onder de Nederlandse Staat die niet te kwalificeren vallen voor openbare dienst. --- **Het totaalbedrag van de schuldvordering.** twintig miljoen euro (€ 20.000.000,00) --- met bijtelling van veertig duizend euro (€ 40.000,00) voor viermaal geconstateerde ---- overtredingen, maakt **Totaal bedrag twintig miljoen veertig duizend euro** --- (€ 20.040.000,00).

De volgende stukken DVD-rom, brieven, licentie zullen aan deze akte worden --- gehecht.

1b. De originele brief door de Nederlandse Staat "Royal Netherlands Embassy" Tokio, Japan, datum veertien december negentienhonderd acht en negentig, inzake het werkbezoek van één en twintig september negentienhonderd acht en negentig, de mondelinge besprekking van de voorwaarden voor "fair use only" ten Ministerie van Economische Zaken in Den Haag met Audio- Rarities.

2b. Kleurenprint van de uitnodiging door Ministerie van Economische Zaken "speciale spreekdagen voor genodigden" Zakendoen in Japan, gericht aan Music Company International, J.P. van den Wittenboer is (Audio-Rarities). Contact inzake verwerking van de uitnodiging, EVD, Lucy Wentholt.

3b. De originele brief "licentie" door de Amerikaanse auteurs en muziekrechten organisatie Harry Fox Agency Inc, New York USA, zeventien augustus negentienhonderd vijf en negentig, inzake Hitler's Inferno project.

4b. De originele brief door de DCO Bestuur en Onderwijs Commissie van Justitie van de Tweede Kamer, Den Haag, datum veertien september tweeduizend zes, kenmerk "Hitler's Inferno".

5b. De originele brief door Koninklijke Notariële Beroepsorganisatie, achttien december negentienhonderd acht en negentig, kenmerk: BRF 51.04JH/kk, verwijst naar rubriek "20" akte notarieel zestien juli tweeduizend vier "In naam der Koningin".

6b. De originele brief door de Hoge Raad der Nederlanden van vier januari tweeduizend zeven, inzake reageren op het verzoek de onechtheid of valsheid van de notariële akte van twee en twintig juni negentienhonderd vier en negentig te bewijzen of kunnen aantonen, kenmerk: 73 91 /SvdO/rk.

7b. DvD-rom door Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights en Audio-Rarities, met de stukken en getuigen onder rubriek "15" aangevuld en onderdeel van deze rectificatie.

8b. De originele Stempas voor de provinciale staten Noord-Brabant, kieskring 1 ('s-Hertogenbosch), om te stemmen op zeven maart tweeduizend zeven, in Gemeente Geldrop en Mierlo, waarbij J.P. van den Wittenboer de Voorzitter van Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights, volmacht geeft de stem uit te brengen. Kaartnummer:17710161113.

In het hoofd van deze akte de woorden "In naam der Koningin", uitvoerbaar bij voorraad, tenzij de schuldenaar de combinatie de vordering, de titel, de akte(n) onrechtmatig of ongegrond voorkomt, een door de schuldenaar aan te spannen "Valsheidsprocedure" via de civiele Rechter.

De voormelde rectificatie op de notariële grosse "In naam der Koningin" de dato zestien juli tweeduizend vier heeft comparant met een eed versterkt in handen van mij, notaris, afgelegd, nadat hij mij had verklaard de betekenis van de eed te beseffen en te weten dat de wet het plegen van meineed strafbaar stelt.

SLOTBEPALINGEN

Voormelde opgave, volledige voorlezing, afvraging en beantwoording hebben plaatsgehad in tegenwoordigheid van de getuigen.

De comparant en de getuigen zijn mij, notaris, bekend en hun identiteit is door mij, notaris, aan de hand van de hiervoor gemelde en daartoe bestemde documenten vastgesteld.

Waarvan akte, in minuut opgemaakt, is verleden te Budel, gemeente Cranendonck, op de datum in het hoofd van deze akte vermeld, in tegenwoordigheid van de dames mevrouw Catharina Jacoba van Casteren-Daniëls, geboren te Weert twee en twintig januari negentienhonderd negen en zestig en Hendrina Maria Antonia Meeuwissen, geboren te Budel negen en twintig november negentienhonderd zes en vijftig, als getuigen.

Na zakelijke opgave van de inhoud en toelichting van deze akte aan de comparant, ---- heeft deze verklaard tijdig voor het verlijden te hebben kennis genomen van de inhoud van deze akte en daarmee in te stemmen. Vervolgens is deze akte onmiddellijk na ---- volledige voorlezing door de comparant, de getuigen en mij, notaris, ondertekend. -----

Volgen handtekeningen van de comparant, de getuigen en de notaris.

UITGEGEVEN VOOR AFSCHRIFT:



A large, handwritten signature in black ink, appearing to read "Th.H.J.M. op de Laar".



Netherlands-Japan
1600-2000

ROYAL NETHERLANDS EMBASSY
6-3 Shiba Koen 3-chome, Minato-ku, Tokyo 105-0011 Phone (03)5401-0411 Fax(03)5401-0420



Audio Rarities
Music Company International
T.a.v. dhr. J.P. van den Wittenboer
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Tokio, 14 december 1998

Re: Werkbezoek september j.l.

Geachte heer Van den Wittenboer,

Onder verwijzing naar het gesprek op 21 september j.l. betreffende "Zakendoen Japan" heb ik de eer u het volgende te berichten. De afgelopen periode is dezerzijds getracht kanalen te vinden om bekendheid te kunnen geven aan de informatie rond de cd "Hitler's Inferno - de les van gisteren (getuigenis als les voor de toekomst)". Zoals reeds in Den Haag besproken is dit geen eenvoudige aangelegenheid. Japan kampt zelf met een oorlogsverleden - waarvoor grote aandacht bestaat - maar waarover het nog moeilijk is te spreken. Voor wat de oorlog in Europa betreft bestaat wel degelijk de kennis, maar in de Japanse beleving heeft de eerdere opkomst van het fascisme in Europa duidelijk een eigen dimensie.

Een tweetal dezerzijds benaderde "recordshops" (van belangrijke ketens) toonde geen bereidheid voor het t.g.t. opzetten van een display en ook voor toezending van nadere informatie bestond geen interesse. Met uw goedvinden zal ik deze weg dan ook verder staken en bezien of wellicht binnen meer wetenschappelijke kring belangstelling bestaat.

Met vriendelijke groet,

Hendrik E.C. Koets
Ambassaderaad Economie en Handel

KOPIE

EVD 25

MINISTERIE VAN ECONOMISCHE ZAKEN

Postbus 20105
2500 EC Den Haag
Telefoon: (070) 3 79 29 33
Telefax: (070) 3 79 78 78

Port betaald
Nederland
Port payé
Pays-Bas

Music Company International
Postbus 324
Susteren Geldrop

Rev. J.P. van den Wittenboer

KOPIE

EVD

MINISTERIE VAN ECONOMISCHE ZAKEN



Voorlichtingsbijeenkomst
"Zakendoen in Japan"
23 september 1998

Misschien juist vanwege de huidige problemen blijft Japan in de belangstelling staan. Om Nederlandse bedrijven de mogelijkheid te bieden de ontwikkelingen in het land beter te volgen organiseert de EVD in samenwerking met de Kamer van Koophandel Rotterdam, de Japan Trade Club, NCH en de Fenedex op 23 september de voorlichtingsbijeenkomst 'Zakendoen in Japan'.

Daarnaast wordt een aantal spreekdagen georganiseerd met vertegenwoordigers van de Nederlandse ambassade te Tokio en het Consulaat-Generaal te Osaka. Deze spreekdagen bieden Nederlandse bedrijven de gelegenheid bij hun plannen en activiteiten in Japan gebruik te maken van de medewerking van de Nederlandse vertegenwoordigingen in Japan. De gesprekken vinden plaats op 21 (EVD Den Haag), 22 (KvK Apeldoorn) en 23 september a.s. (KvK Gouda).

Locatie voorlichtingsbijeenkomst:
Kamer van Koophandel Gouda
Burg. van Reenensingel 101
Gouda

(circa 5 min. vanaf het NS Station Gouda, uitgang Bloemendaal. Ruime parkeergelegenheid bij het KvK-gebouw)

Tijd voorlichtingsbijeenkomst:
10.00 - 14.00 uur
(vanaf 09.30 uur inschrijving)

Kosten:

De deelnamekosten voor de voorlichtingsbijeenkomst bedragen f 125,- p.p.
Deelname aan de individuele gesprekken is gratis.

Aanmelding voorlichtingsbijeenkomst:

Aanmelding is alleen mogelijk via het bijgevoegde aanmeldingsformulier; sluitingsdatum voor inschrijving van de voorlichtingsbijeenkomst is vrijdag 18 september a.s.
U ontvangt geen bevestiging van uw aanmelding aan de voorlichtingsbijeenkomst.

Aanmelding spreekdagen:

Via bijgevoegd formulier. Omstreeks twee weken voor aanvang van de spreekdagen wordt u benaderd door de coördinator van de EVD of de betrokken Kamer van Koophandel voor een definitieve afspraak waarvan schriftelijk bevestiging volgt.

Annulering:

Bei verhinderung kan de plaats van de deelnemer worden ingenomen door een medewerker van hetzelfde bedrijf. Deelnamekosten zijn niet verschuldigd wanneer uiterlijk een dag voor de datum van de bijeenkomst is geannuleerd.

Mailing:

Voor de mailing van deze bijeenkomst is gebruik gemaakt van verschillende adresbestanden.
Hierdoor kan het voorkomen dat u meer dan een aankondiging ontvangt.

Inlichtingen:
EVD, Lucy Wentholt
telefoon: 070-3797013

EVD - 099

fenedex

NCH

KAMER VAN KOOPHANDEL
ROTTERDAM

ASIA HOUSE



THE HARRY FOX AGENCY, INC.
a subsidiary of NATIONAL MUSIC PUBLISHERS' ASSOCIATION, INC.



October 17, 1995

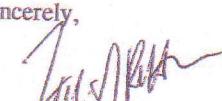
Mr. J.P. van den Wittenboer
Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights
Postbox 324
5660 AH Geldrop
THE NETHERLANDS

Re: Hitler's Inferno Project

Dear Mr. van den Wittenboer:

Thank you for your letter dated August 16th; please excuse my delay in responding to your inquiry. I regret that we cannot provide you with any recommendations on U.S. record companies who may wish to act as your distributor. I am, however, enclosing a section from the 1995 Billboard International Buyer's Guide in the event you wish to contact any of them directly.

Sincerely,


Frank S. Rittman
International Business Administrator

encl.

cc: Edward P. Murphy
Yoshio Inomata



DCO Bestuur en Onderwijs
Commissie Justitie

Intermediary Foundation of the Universal Declaration of
Human Rights
T.a.v. de heer J.P.van den Wittenboer
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Plaats en Datum	Den Haag, 14 september 2006
Betreft	"Hitler's Inferno
Ons kenmerk	JUST060608
Uw kenmerk	K05/1077/12Sv
Uw brief van	14 september 2006

Geachte heer Van den Wittenboer,

Uw bovengenoemde brief is onder de leden van de vaste commissie voor Justitie verspreid.

In haar vergadering van 6 september 2006 heeft de commissie besloten geen verdere actie te ondernemen.

Dit betekent dat de leden van de commissie individueel wel actie kunnen ondernemen naar aanleiding van uw brief. Zij kunnen uw opmerkingen bijvoorbeeld gebruiken bij de behandeling van wetsvoorstellingen of vragen stellen aan de regering.

Hoogachtend



mevr. mr. N.J.P. Coenen
griffier van de vaste commissie voor Justitie

Tweede Kamer
der Staten-Generaal
Plein 2
Den Haag

Postbus 20018
2500 EA Den Haag

Tel: 070-318 2007
Fax: 070-318 3444

E-mail: cie.just@tweedekamer.nl

K.N.B



KONINKLIJKE NOTARIELE BEROEPSORGANISATIE



Music Company International
T.a.v. de heer J.P. van den Wittenboer
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Den Haag, 18 december 1998

Ons kenmerk : BRF51.04 JH/kk
Doorkiesnr : (070) 330 71 61

Geachte heer Van den Wittenboer,

Hierbij bevestig ik de ontvangst van uw brief, met bijlagen, van 11 december 1998 op 14 december daarna.

U heeft een tekst meegestuurd over de betekenis van de notariële akte, gebaseerd op hetgeen u aan informatie van een notaris hebt verkregen en verder daarover in de vakliteratuur hebt gevonden. U verzoekt de KNB de tekst waar nodig aan te vullen, dan wel een algemene uitleg te geven.

Naar aanleiding daarvan deel ik u mee dat de KNB een vereniging van notarissen en kandidaat-notarissen in Nederland is en als zodanig slechts algemene informatie op notarieel gebied verstrekt. Dit geschiedt door de uitgifte van folders en informatiekaarten, door het periodiek uitgeven van een krant voor cliënten van notariskantoren en door de instelling van de Notaristelefoon, waar ook algemene informatie kan worden ingewonnen. Concrete vragen kunnen door de KNB niet worden beantwoord.

In het algemeen kan ik u wel het volgende mededelen.

Notariële akten zijn akten opgemaakt door een notaris in functie. Eén van de voordelen van een notariële akte is dat de dagtekening, de echtheid en de juistheid van de notariële akte terstond vaststaan. Een ander voordeel is dat die akte steeds bewaard blijft en dat er dus altijd duplicaten van kunnen worden gemaakt. De akte wordt opgemaakt door een onpartijdige deskundige die er naar zal streven de akte zo op te stellen dat rechterlijke procedures worden voorkomen. Van een notariële akte kan een grosse, een officieel en gewaarmerkt bijzonder afschrift, worden uitgegeven. De daarop rechthebbende kan hiermee zonder rechterlijk vonnis zijn rechten uitoefenen.



Spui 184
2511 BW Den Haag

Postbus 16020
2500 BA Den Haag

Telefoon 070 - 330 71 11
Telefax 070 - 345 32 26

ABN AMRO 43.01.82.953
Postbank 125185

K.N.B



KONINKLIJKE NOTARIELE BERROEPSORGANISATIE



-2-

Vanwege deze voordelen van een notariële akte en omwille van de rechtszekerheid heeft de wet voor sommige overeenkomsten en rechtshandelingen de notariële akte verplicht gesteld.

Voor een opsomming, alsmede voor meer informatie over de notariële akte en de functie van de notaris verwijst ik u naar de folder "Functie en werkterrein van de notaris", welke u hierbij aantreft.

Hoogachtend,

P. CM v/d Konijnenburg
mw mr F.C. van der Steur-de Jong



Spui 184
2511 BW Den Haag

Postbus 16020
2500 BA Den Haag

Telefoon 070 - 330 71 11
Telefax 070 - 345 32 26

ABN AMRO 43.01.82.953
Postbank 125185

HOGE RAAD DER NEDERLANDEN



Aan de heer J.P. van den Wittenboer
Inermediary Foundation of the Universal Declaration of
Human Rights
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Datum 4 januari 2007

Kenmerk 7391/SvdO/rk

Geachte heer Van den Wittenboer,

Hierbij deel ik u mede dat de Procureur-Generaal kennis heeft genomen van uw brief van 2 januari 2007 gericht aan de 'Voorzitter van het College van procureurs-generaal van de Hoge Raad der Nederlanden', betreffende 'bewijzen valsheid en onechttheid notariële akte d.d. 22 juni 1994'.

Ter voorkoming van misverstand wijs ik u erop dat de Procureur-Generaal bij de Hoge Raad, mr. J.W. Fokkens, en de Voorzitter van het College van procureurs-generaal, mr. H.N. Brouwer, verschillende functionarissen zijn. De Procureur-Generaal bij de Hoge Raad is geen lid van het College van procureurs-generaal en behoort niet tot het Openbaar Ministerie.

Uit uw brief blijkt niet dat de Procureur-Generaal u - gelet op zijn taken en bevoegdheden - van dienst zou kunnen zijn. De Procureur-Generaal zal daarom niet ingaan op de inhoud van die brief en de door u meegezonden bijlagen.

Hoogachtend,

De Kabinetschef van de Procureur-Generaal,

Mr. S. van den Oever



2

stemmen in een andere gemeente buiten de provincie. Is u in een andere gemeente, buiten de provincie, aan de volksvergadering wilt deelnemen, dient u in persoon uiterlijk maart 2007 deze stempas bij uw gemeente te laten ontsluiten in een kiezerspas. Een schriftelijk verzoek tot het stemmen bij volmacht.

Als u niet zelf aan de stemming kunt deelnemen, kunt u een andere kiezer machtigen om voor u te gaan stemmen. Deze kiezer *in dezelfde gemeente* ingeschreven, dan kunt u gebruik maken van onderstaand volmachtbewijs. Wil u een kiezer machtigen die in een andere gemeente is ingeschreven, dan dient u uiterlijk 21 februari 2007 een schriftelijk verzoek te dienen bij de gemeente. De gemachtigde kan een volmachtbrief uitsluitend tegelijk met de eigen stem uitbrengen.

De formulieren voor de schriftelijke verzoeken zijn verkrijgbaar ter gemeentesecretarie.

OLMACHTEBWIJS (Met blokletters invullen)

Laan gemachtigde :

W.F.U.D. op Hummerdijk

Paraaf
stembureau

Be gemachtigde verklaart zich door mede-onderstekeling brief voor de volmachtgever bij volmacht
3 stemmen en met toespraak van deze machtiging niet meer dan twees afkondigen als gemachtigde of
3 hebben aangegeven.
Heef uw stempas pas aan een ander na. Indien u zelf hebt ingevuld *W.F.U.D. op Hummerdijk* stem.

Handtekening gemachtigde

BT OP:

Het is strafbaar om op naam van een ander aan de stemming deel te nemen (art. 128 Wetboek van Strafrecht). Neem uw identificatiebewijs mee! De voorzitter van het stembureau is bevoegd van u te verlangen dat u zich identificeert. Indien u geen stempas heeft, kunt u niet stemmen!

W.F.U.D. op Hummerdijk

De ondergetekende, mr. Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak, notaris te Budel, gemeente Cranendonck, verklaart dat de afgedrukte fotokopieën door hem zijn vergeleken met de originele stukken en dat deze fotokopieën volledig overeenstemmen met de originele stukken. Getekend te Budel, gemeente Cranendonck, zeven en twintig juni tweeduizend zeven.



A large, handwritten signature in black ink, appearing to read 'Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak'.

